



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

# APPEL À CANDIDATURES

ÉDITION #6



## POURQUOI ?

Avec seulement 17% d'autrices-compositrices sociétaires à la SACEM aujourd'hui\* et 14% de groupes à lead féminin ou artistes solo féminines programmées en festivals en France\*\*, nous continuons d'œuvrer pour plus d'égalité et de visibilisation des minorités dans les musiques actuelles, festives et improvisées mettant en avant la fusion d'influences et d'héritages culturels.

Notre initiative souhaite fissurer le "plancher de verre" qui pousse trop d'artistes femmes et non binaires à se détourner de ce choix de carrière, en écartant les raisons qui peuvent les décourager : peur du jugement, sentiment d'illégitimité, manque d'accompagnement et d'entourage, absence de modèles auxquels s'identifier, environnement sexiste qui entrave ce sentiment de sécurité nécessaire à l'épanouissement professionnel.

\* SACEM 2023, les chiffres n'ont pas bougé depuis 2018

\*\*Etat des lieux de la présence des femmes dans la filière paru le CNM, février 2023, chiffres 2019

## POUR QUI ?

- Artistes musicien.nes, auteurices-compositeurices-interprètes, femmes ou minorité de genre, en début de carrière (projet musical professionnel, max 5 ans de carrière)
- Lead d'un projet solo ou en groupe hybride et innovant dans le champ des musiques actuelles, qui met en avant la fusion d'influences et valorise un héritage culturel - projets uniquement instrumentaux également éligibles
- Volonté de développer le projet sur scène, avoir un répertoire original permettant d'assurer un set live d'au moins 20 minutes
- Être disponible en région parisienne d'octobre 2023 à février 2024 (coût d'hébergements et de transports éventuels non pris en charge)

## COMMENT ?

Candidature via la plateforme Groover jusqu'au 17 septembre 2023, ensuite un lien vers un formulaire Google sera envoyé sur la messagerie Groover et sera à compléter avant le 19 septembre minuit.

## INFOS SUR LE DISPOSITIF CANDIDATURE GROOVER

### CONTACT

Charlotte De Kerros

[charlotte@fareastprod.com](mailto:charlotte@fareastprod.com)



UN PROJET MENÉ PAR  
L'ASSOCIATION

FAR EAST  
PROD